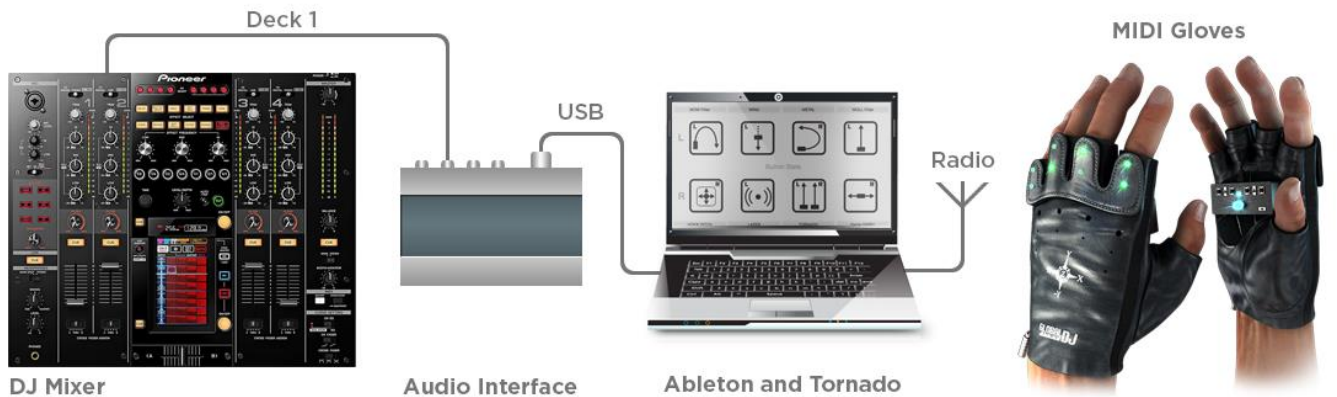


МС эффекты для Live выступлений. Версия 1.0
Шаблон для Ableton Live 9.5 или выше (32-bit/64-bit)
MIDI контроллер: Tornado A1

- **Применяются эффекты** на основе встроенных устройств в студию Ableton Live. Такое решение обеспечивает максимальную надежность и производительность.
- **Для работы с перчатками Tornado A1** нужен ноутбук (Windows или Mac OS X) и аудио интерфейс.
- **Подключение к диджейскому пультау:**



- **Расположение, обозначение и назначение кнопок:**



Power – включение питания перчаток

B1 - B4 – включение/выключение эффектов

Preset – переключение пресетов

Sw1 (Левая) – сворачивание/разворачивание окна плагина Tornado (только для Mac OS X)

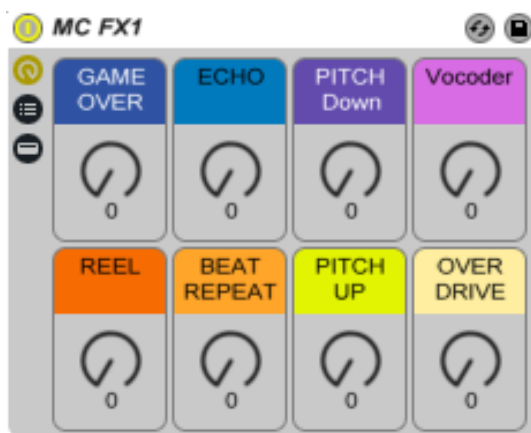
- **Режимы переключения пресетов.** Переключение пресетов осуществляется с помощью кнопки Preset и зависит от опции Direction:
Up – загрузка предыдущего пресета в списке пресетов (Preset Bank)
Down – загрузка следующего пресета в списке пресетов
Manual – пресет выбирается с помощью кнопок B1-B4 при включенном переключателе Preset. В момент выключения переключателя Preset происходит загрузка пресета. При этом переключение между окнами плагина Tornado (Keyboard/Preset Bank) происходит автоматически.



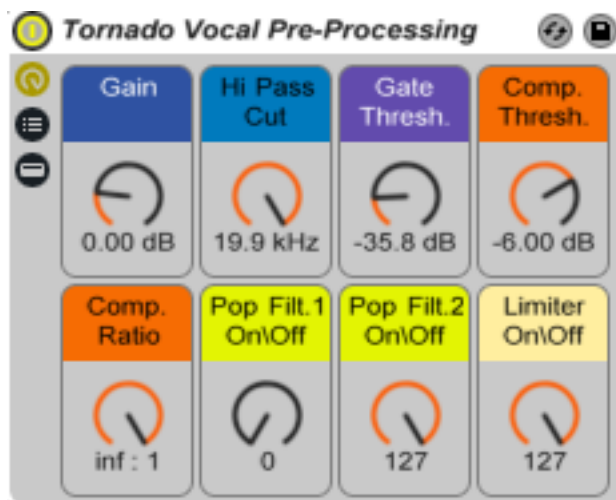
- **Организация Пресетов: Эффекты и Жесты.**

Работа с пресетами организована следующим образом. Мы разработали пресеты для каждого из, так называемого, AudioEffectRack. Они содержат по 8-м эффектов, соответственно по 4 на каждую перчатку. В данном случае, верхние эффекты управляются левой перчаткой, нижние – правой. **Одновременно** можно управлять **двумя разными эффектами**, только если они соответствуют **разным перчаткам**. В противном случае будет коллизия жестов, она устраняется простым выключением одного из эффектов. На странице клавиатуры показаны жесты, которыми управляются соответствующие эффекты. Для удобства работы и легкости запоминания мы настроили простые и наглядные для публики жесты. При этом при переключении между пресетами жесты не меняются, меняются только эффекты. Это сделано для удобства. Если есть желание, то жесты можно настроить для каждого эффекта индивидуально (смотрите руководство пользователя). Жесты, которыми управляются эффекты отображаются на странице клавиатуры плагина Tornado.

- **Пресет MC FX1**



- **Предварительная обработка голоса.** Если необходимо, возможно задействовать блок предварительной обработки голоса. Он содержит: Усилитель – Gain, Фильтр среза высоких частот – Hi Pass Cut Filter, Пороговый ограничитель – Gater, Компрессор – Compressor, Два различных Поп-фильтра – Pop-Filter, Ограничитель уровня – Limiter.



- Спасибо. Если возникнут дополнительные вопросы, то обращайтесь к руководству пользователя для перчаток Tornado или в поддержку на сайте www.global-dj.com